

令和3年6月号 Vol.46 情報メディア教育センター

春の薔薇が過ぎると、"蛍"の時期ですね。6月初旬~中旬でしょうか。今年は例年より20日も早い梅雨入りとなったので、見られる日もずれるのかもしれません。

私の実家は、なかなかの田舎なので近くで見られることが多かったのですが、残念ながら何年も見に行くことができていません。今年は、近くで蛍が見られたらいいなと思っています。 蛍が見られる場所をご存じであれば教えて下さい♪。



たとえば この本 NHK にしかできないシュールとコミカルの共存

「判決の出ない異色法廷ドラマ、昔話法廷!」

4.00.00

『昔話法廷』という本をご存じですか?NHKのEテレで放映された、 判決の出ない法廷ドラマです。EMCでも3Fに配架しています。

この昔話法廷は、主人公が主に"被告"です。昔話といえば、悪者を倒して 拍手!な勧善懲悪が定番と思いますが、現実的に裁判になると、誰もが知る ヒーローヒロインであったはずの彼らが重い罪状で責められていきます。 証人尋問には仲間たちがよばれ、法廷は盛り上がりをみせてきます。皆さんなら、 どんな判決をするでしょうか。お馴染みの物語で深く考えさせられます。



『**昔話法廷** 』 1~4巻

______(殺された狼の母)

赤ずきん 裁判

お腹に石を詰めて狼を殺した赤ずきんは殺人罪?

こんなにむごい 殺し方をしなく てもいいじゃあ りませんか!

また動画は、NHK for School の HP でも視聴できます。 (→QR コード) 人種差別、貧困、SNS、デマ等が織り込まれ、動物達が証人尋問をしたりと シュールな画面が見られるこの秀逸さ、お勧めです。

3月に放映された"桃太郎裁判の回"は、完成度が高いと SNS を沸かせたりも したそうでする。(情報メディア教育センター大原)



(殺された鬼の妻)

桃太郎 裁判

鬼が島を襲撃した桃太郎に「死刑」が求刑される!

(犬猿雉、家来たち)

「桃太郎は逃げ回る鬼たちをバッさバッさと。。。これ、桃太郎の方がよっぽど鬼じゃね?って」



私たち鬼は、見た目が違う肌の色が違う と鬼が島に隔離され ました

「そう、それな!」







新着図書ピックアップ



『泡』

松家 仁之【著】

大好きな著者の新作。儚くも美しい語り口、端整な文章で書かれ、とっても読み心地が良い。さてこの話の主人公は、息苦しさから学校に通えなくなった高2の薫。ひと夏を和歌山の海辺の町で大叔父兼定が営むジャズ喫茶を手伝うことに。自遊人だけど鋭い眼差しをもつ兼定、ふらっと店にやってきて店員になってしまった岡田、そして薫。男3人の淡々とした日々を過ごすうち、薫の心の中にあった息苦しさの原因、泡が徐々に消えていく。と同時に間違いなく薫は逞しくなっていく。タイトルの「泡」にもいくつもの意味が重ねられており、人間の存在自体が浮かんでは消える泡のようだとも。松家哲学です。(大塚)



『魔法のおやつをめしあがれ 太田さちかのサイエンススイーツ』

太田 さちか【著】



目次より。同じクッキーでもどうして食感がちがうの?サクサク、ザクザク、しっとり、ほろほろ。ゼリーの弾力ってどうして違うの?から、色混ぜ実験、注射器でつぶつぶぜりー・・・なんて想像力をかきたてる目次なんでしょう!料理×サイエンスってたしかにわかる気がします。少しだけ塩を足すことでより砂糖の甘みを感じたり、繊細さに欠ける私には苦手分野ではありますが、実験だと思えばおもしろそう。一味違うレシピ本を探している方に。(津田)

『ドイツではそんなに働かない』

隅田 貫【著】

このタイトルを見ると手に取れずにはいられなかった本。ドイツに住んだのは数年ですが、異文化を感じるいくつかの驚きの一つがこれでした。表紙にある"休暇予定を考えることから始める"のは、本当です!肌で感じたことがなぜなのかを確かめたく読んでみました。年間の労働時間が日本より約40日少なくて生産力が高いというのなぜか気になりませんか?。本書では、国の政策や法律、国民性、生活習慣、実際の経験からも含めて検証されており、納得の一冊でした。(大原)



新着ピックアップは毎月、司書が「これはぜひ読んで!」と思う本を選りすぐってお届けします。 上記以外にも新着図書がたくさん届いています。カウンター前の新着コーナーをご覧ください。

待ち時間には本を読むこともある 藤崎一臣の本、読んでいこう! vol.40 『パラレルワールド・ラブストーリー』

東野圭吾【著】



並走する向かいの電車に乗る女性に恋心を抱いた主人公。話しかけたくても話しかける ことができない。ただ、見つめることしかできない日々。でも、なんだかその女性も自分 のことを見ている気が…。

まさに映画「君の名は」の終盤のあのシーンを連想させるような光景。そんな描写から始まるこの作品『パラレルワールド・ラブストーリー』文字どおり恋愛小説です。

いやぁ~東野圭吾さんの作品はどれを読んでもほんと面白い!!!伏線回収半端ないッス!

ただ、本書は話が章ごとに過去に行ったり現在に戻ったりと、なかなか読むのに苦労しました…読み進めながら頭の中を整理するのが大変。でも、メッチャ面白い!何が面白いかって!?ちょこっとあらすじを。人間の記憶や感覚についての最先端研究を行う同じ会社に勤める親友からある日、彼女を紹介したいと。

…もう分かりますよね。そう、その彼女は、並走する電車に乗っていたアノ女性。素直に祝福したい気持ちとは裏腹に激しい嫉妬に苦しめられる主人公。主人公とその親友が1人の女性を恋してしまう。2人ともその女性をモノにしたいと思っているわけですよ…。(あっ、親友はモノにしちゃってますが…)

まさに、「タッチ」の浅倉南ちゃんに恋する上杉兄弟の恋愛事情のよう(ノД)・°・。ちょっと!ちょっと ちょっと!!(°Д°)/って感じです。読み進めると、「君の名」と「タ



ッチ」が合わさったくらいの衝撃的な展開が待ってます。話のミソ は、2人が務める会社の記憶を操作するアノ技術。

えっっっ! ?待てよ!記憶操作ってことは、どちらかがどちらかの記憶を改編する! ?いや、どちらかが女性の記憶を都合の良いように改編する!?

正直どっちもやべーやつです。。主人公と親友の彼女を射止めるための究極の頭脳戦も本書の見物です。あなたなら「友情」と「恋愛」 どちらを取りますか…?

『パラレルワールド・ラブストーリー』



第 38 回 田中将吾先生おすすめ

『心を強くする:「世界一のメンタル」50のルール』

サーシャ・バイン【著】: 高見浩【訳】

サーシャ・バインという名前を聞いたことがありますか?世界ランキング1位になったプロテニスプレイヤー大坂なおみ選手の元コーチです。

この本には世界 No1 へと導いたコーチのノウハウが多く書き下ろされています。

スポーツをしている人はもちろん、夢を叶えたい、メンタルを強くしたいと思っている人にぜひ読んでほしいです。

6月の開館予定

| 6月 | | |
|----|---|--|
| 1 | 火 | 8:10-17:50 |
| 2 | 水 | 8:10-17:50 |
| 3 | 木 | 8:10-17:50 |
| 4 | 金 | 8:10-17:50 |
| 5 | 土 | 休館 |
| 6 | H | 休館 |
| 7 | 月 | 8:10-17:50 |
| 8 | 火 | 8:10-17:50 |
| 9 | 水 | 8:10-17:50 |
| 10 | 木 | 8:10-17:50 |
| 11 | 金 | 8:10-17:50 |
| 12 | 土 | 休館 |
| 13 | 日 | 休館 |
| 14 | 月 | 休館/蔵書点検 |
| 15 | 火 | 休館/蔵書点検 |
| 16 | 水 | 休館/蔵書点検 |
| 17 | 木 | 休館/蔵書点検 |
| 18 | 金 | 休館/蔵書点検 |
| 19 | 土 | 休館 |
| 20 | H | 休館 |
| 21 | 月 | 8:10-18:50 |
| 22 | 火 | 8:10-18:50 |
| 23 | 水 | 8:10-18:50 |
| 24 | 木 | 8:10-18:50 |
| 25 | 金 | 8:10-18:50 |
| 26 | 土 | 休館 |
| 27 | 日 | 休館 |
| 28 | 月 | 8:10-18:50 |
| 29 | 火 | 8:10-18:50 |
| | | necessorement conservation and the conservation of the conservatio |



特集:マジ!?まんが!

マジです。 学べるまんがの特集です。 準備段階でまんがをキーワードに調べてみたら EMC に 300 冊以上ありました。 多いな。 でも大丈夫! おもしろそうなのをどどーんと 50 冊程度に絞りました。



ドミトリーともきんす。高野文子

まず1冊目は「ドミトリーともきんす」高野文子著(中央公論 社、2014年発行)。舞台は学生寮。ユカワ君の友人の物理

学者・トモナガ君は鏡を見ながらうどんを食べ、植物学の父・マキノ君は生け花をする。雪研究のナカヤ君がこたつで鉱物を語る。日本を代表する科学者・湯川秀樹、朝永振一郎、牧野富太郎、中谷宇吉郎が学生寮にいたならば。そんな夢の物語。それにしてもやはり高野文子さんの絵はいいなあ。

2冊目は「ヘンテコノミクス」佐藤雅彦、菅俊一原作;高橋秀明画(マガジンハウス、2017年発行)。行動経済学を背景にしたサザエさんを目指した本書。日常を題材にした 23編の漫画に、理解を深めるための解説が付く構成。偽薬でも本物だと信じて飲めば効き目がある「プラセボ効果」の説明の後、それを利用した商品(介護用の偽薬)の紹介コラムが入るなど盛りだくさんの内容で入門書として完成度が高い。アンパンマンの絆創膏をはればどんな怪我でも治る時期ありましたよね。うちの息子はまさに今!



文 p

h

h

h

h

h

h

h

h

3 冊目は「**変身」カフカ原作、バラエティ・アートワークス企画・漫画(イースト・プレス、2008 年発行)**。名作文学をまんが化した「まんがで読破シリーズ」の 1 冊。「ある朝、グレゴール・ザムザが気がかりな夢から目ざめたとき、自分がベッドの上で一匹の巨大な毒虫に変ってしまっているのに気づいた。」という書き出しのあれです。何度か挑戦して何度も挫折した「変身」をついに読了。まんがだけど。

そのほかにも、「漫画君たちはどう生きるか」から、多文化共生、バリアフリー、人類学、法律、日本経済入門。歌舞伎、大相撲、日本絵画や西洋絵画の見方など美術の入門書。「『ジョジョの奇妙な冒険』で英語を学ぶッ!」などの言語を学ぶ本。「変身」以外の「まんがで読破」シリーズなど、いろいろなテーマが揃っています。もちろん定番の「日本の歴史」「世界の歴史」も学研と集英社から出ているシリーズが揃っています。ぜひ EMC ブックラウンジに足を運んでくださいね。

図書館からのお知らせ

- ・6/14(月)~6/18(金)まで蔵書点検を実施します。完全閉館(立入禁止)と なりますのでご注意ください。
- 2 号館からの入口付近の壁面に、「今月の本棚 EMC ではこんな特集をしています」をつくりました。EMC でやっている特集展示の一覧はここでチェック!

編集後記 中間考査おつかれさまでした。日頃の成果、出せましたか。グループ学習室の予約が取れなかった方、ごめんなさい。1 週間先まで予約が取れますので、次は早めのご予約を。 飲食禁止、守ってね。(津田)

