



令和5年1月号 Vol.61
情報メディア教育センター

華麗なるライスの日

1982年1月22日、全国小中学校で一斉にカレー給食が出されたことから「カレーの日」となりました。

毎朝、前を通るたびにスパイスのいい香りがしてくる家があるのですが、朝ごはん毎日カレーなの！？って気になっています。クミンにコリアンダー、ターメリック、食欲をそそるあの香り。そして確実に我が家のカレー頻度が高くなっているような。

おせちに飽きたらカレーライスでもいかが。



褒めるけなすは他人の勝手。



あけましておめでとうございます。新しい年が始まりました。

江戸城の無血開城を成し遂げた「勝海舟」は、江戸崩壊期、幕府の重職に就き後始末を行なった立場にもかかわらず、明治新政府に仕えたことを武士の恥として、「福沢諭吉」により公然と批判されました。

福沢諭吉といえば、あの慶大を創設した当時の超インテリ思想家、そう今で例えるとなあのヒロユキ氏にネット上でボコられるやつです。

それぞれに言い分があろうかと思いますが、「福沢諭吉」も日本人初の航海と一緒にアメリカに渡った元上司に対し、良くもまあ噛みついたものです。しかし、勝はそれを物ともしません。

こうそう 行蔵は我に存す、
そん きよ 毀誉は他人の主張、
あす 我に与からず我に閑せずと
そんしろうろう 存候

出处と進退（辞める辞めない）は自分が決めること、褒めるけなすは他人の勝手なので、私には関係ないこと

激動の時代を強い信念と身を賭す覚悟で生きてきたからこそ、なんだか余裕すら感じる言葉です。

世界の大多数は戦争反対だと思っていましたが、昨年2月こうも容易に戦争が始まるなんて信じられないことになりました。

某大国の大統領にこそ気にしていただきたいところですが、「褒めるけなすは他人の勝手」と言わんばかりに、世界中の非難をよそに戦争を続けています。国内の声や他国からの非難を無視できるほど、彼には強い信念と責任を果たす覚悟があるのでしょうか。

平和は万国共通の意志ではなかったのか？誠に勝手な解釈で戦争を初めるような暴走を、一刀両断に止められない世界事情を実際に感じることで、少し恐怖すら感じています。暴力はダメ、弱い者いじめもダメ、多数決で決めよう…あらら、今まで教わってきたことが通用しないではないか。そう、これが自国の利益を最優先する秩序なき世界の姿です。世界のリーダーが集まっても独善的なやりたい放題を止められないのです。

なんだか絶望的な気持ちになります。しかし「独裁者の最後はあっけなく訪れる」そうです。すでに某大国でも大統領の周囲ではきな臭い噂話もあるようです。歴史上ではその歪みを修正するかのように大きな力が働くことがあります、その力の源は構成する一人ひとりの意志にあるような気がします。

勝は晩年にこんなことも言ってます。

「やるだけのことはやって、後のことは心の中で、そっと心配しておれば良いではないか。どうせなるようにしかならないよ。」

世の中にはどうすることもできないことがたくさんあるからこそ、信念と責任感を持ってできることをやるしかないよと聞こえます。今年もよろしくお祈りします。

情報メディア教育センター 坂下





新着図書ピックアップ



『とんこつQ&A』

今村 夏子【著】

『むらさきのスカートの女』（芥川賞）や、『星の子』（新興宗教家族が描かれ映画化された）の著者の短編集。タイトルがどうしても気になって手に取りました。4つの話は、どれもほんのちょっとした出来事や、出会ったことあるような人々が描かれていて、微笑ましく進んでいきます。ですが、ありふれた日々の中で感情のコントロールができず態度に出たり、少しの想像力が足りずに思いもよらない出来事が起きたりします。身に覚えのあるような些細なことばかりでも、自身の行いによって未来はいろんな方向に変わっていく可能性があるのだなど。当たり前のことですが、改めて考えさせられました。（大原）



『世界の家の窓から—77カ国201人の人生ストーリー—』

主婦の友社【編】

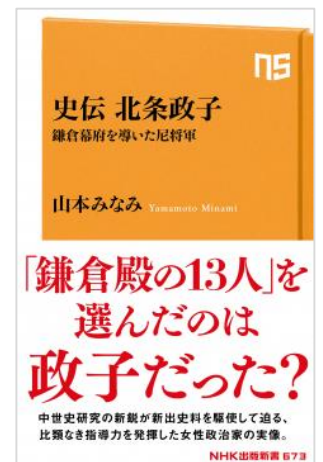


2020年3月。新型コロナウイルスの感染拡大により、各国で隔離政策やロックダウンが始まるなか、ベルギー人のバーバラさんがfacebook内に「VIEW FROM MY WINDOW」を立ち上げ、自分の窓からの眺めを写真に撮って、同じく孤立した人々と共有しませんかとインターネットユーザーに呼びかけました。本書はその英語版書籍を日本で再編集したもの。玄関先に寝そべる羊（！）なんてのもあれば、スケールの大きさに圧倒されるオーロラの写真もあります。そのどれもが「私の窓から見える景色」。いくつかの写真に、まだ見ぬ誰かへの愛や健康を祈る短い言葉が添えられていることにじーんとしました。今ここにある、平凡な日常のありがたさが身に沁みます。（津田）

『史伝 北条政子: 鎌倉幕府を導いた尼将軍』

山本みなみ【著】

昨年大河ドラマ「鎌倉殿の13人」。いやぁおもしろかった！あのドラマの主人公は誰か、間違いなく「北条政子」だと思っていた。ただ、ドラマが始まった頃は「政子」の描かれ方がイメージとちょっと違うなと気になっていた。実は近年の古代史・中世史研究では新史料や考古学的知見より史実が次々に塗り替えられ、今まであまり触れられなかった「歴史のなかの女性像」も変化しているらしい。本書では「北条政子」についての解釈が一新されている。近世以降の「悪女」「嫉妬深い烈女」といった人物評には誤解があり、本当は慈悲深く、聡明な女性、稀代の政治家だったという事だ。キーワードはジェンダーの視点。気になる方はぜひ。（大塚）



新着ピックアップは毎月、司書が「これはぜひ読んで！」と思う本を選びすぐってお届けします。

上記以外にも新着図書がたくさん届いています。カウンター前の新着コーナーをご覧ください。



他人の読んでいる本が気になるようになってきた
藤崎一臣の本、読んでいこう！ vol.56

『無敵の思考 —— 誰でもトクする人になれるコスパ最強のルール 21』 ひろゆき【著】

1月の
開館予定

1月	
1 日	休館
2 月	休館
3 火	休館
4 水	休館
5 木	休館
6 金	8:10-15:30
7 土	休館
8 日	休館
9 月	休館
10 火	8:10-18:50
11 水	8:10-18:50
12 木	8:10-18:50
13 金	8:10-18:50
14 土	休館
15 日	休館
16 月	8:10-18:50
17 火	8:10-18:50
18 水	8:10-18:50
19 木	8:10-18:50
20 金	8:10-18:50
21 土	休館
22 日	休館
23 月	8:10-18:50
24 火	8:10-18:50
25 水	8:10-18:50
26 木	8:10-18:50
27 金	休館/館内整理
28 土	休館
29 日	休館
30 月	8:10-18:50
31 火	8:10-18:50

YouTube やバラエティー番組で最近よく見かける著者の西村博之氏。「ひろゆき」の名前の方が世間からの認知度は高いかと思います。YouTube で彼の動画を視聴したことは何度かあります。どんな相手であろうと討論で負けない無類の強さを誇るコメントーターのイメージがありますが、そんな「ひろゆき」っていったい何者なんだ！？ということで西村博之を Wikipedia で検索(°-°)

匿名掲示板 2ちゃんねるの創設者で初代管理人、ニコニコ動画の創設にも関わった方。実業家です。2ちゃんねる（今は5ちゃんねるなんですかね？）は匿名がゆえに誹謗中傷など様々な問題点が取り上げられていますが、この2ちゃんねるは、現代のSNSの先駆けとなったモノだと私は思います。これまでこの世の中に存在しなかったモノを生み出す発想力や誰にも負けない討論力はどのようにして身につけたのか。ひろゆきさんの人生の思想を本書で知ることができます。

本書を読んで一番驚いたことは、金銭感覚が私とまったく同じことです。いや、私以上に財布の紐が堅いです。実業家として成功を収め膨大な資産を築いたにもかかわらず、日常生活のお金の使い方が徹底されておりすごく感心しました。あと、他人に迷惑をかけた場合「お金」で解決していませんか？何かを奢るとか、お詫びの品を送るとか、もてなされた場合もそうですね。「こちらも同じようにお返しをしないと申し訳ない」という気持ちになりますよね。返報性の原理という心理効果がはたらくのですが、その時も「お金」を使ってはダメと言います。では、どうすれば良いの？ひろゆき流の解決策が記されています。私的には結構納得できました。

「これからの日本はスキルのない人が苦勞をする時代になっていくでしょう。」と、ひろゆきさんは言います。すでにあらゆる仕事がインターネットや機械に代替されていますよね。ユニクロのレジなんか革新的で感動させました。スキルを身につけてお金を稼いで幸せを目指すか。お金がなくても工夫して幸せを目指すか。結局は自分の努力次第ってことです。私の職種も10年後になくなる職業一覧に入っていました。定型業務はすべてテクノロジーに淘汰されるってことです。このままでは、ヤバいってことです。スキルを身につけて生産性のある人間になるためには何をすべきか…。



『無敵の思考 —— 誰でもトクする人になれるコスパ最強のルール 21』 ひろゆき【著】



第54回 谷本 茜先生おすすめ

『耳をすませば』 柊 あおい【著】

金曜ロードショーで放送されているのを観てから、何年か経った今も何度も観るくらい大好きなジブリ作品の「耳をすませば」…。大好きな物語で原作の本も買ったくらい、本当に心温まるお話です。主人公の雫ちゃんと、聖司くん2人がお互いに夢を追いかけて支え合い、周りの人に応援されながら突き進んでいく物語で何度読んでも心が温まり感動します。みなさんも一度読んでみてください！

※お薦め本はリレー連載です。次のバトンはどうなたに渡るかな？



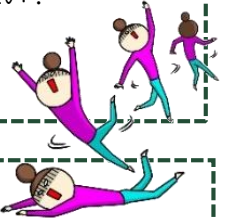
司書の大事な大事なお仕事「選書」。毎月一冊入魂の思いで選書しています。と、ところが、それにもかかわらず、なぜか誰も借りてくれず、新刊棚から一般書架に直行の本があります。あ

あ、かわいそうな本たち！！ということで、「誰か私の初めての読者になってー」「僕ルックスも中身も◎ 読んでみて」といった本たちの声なき声を反映させる展示開催中！あなたの貸し出しが本を救います！司書の推しコメ付きです！



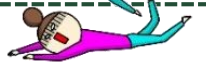
司書・大原より「おすすめの本揃いです」

借りて頂けなかった本ができてしまいました。あれ？昨年もあったような（遠い目。。。）。毎月、勉学の助けになるような、楽しんでもらえるような本を選んでいるつもりが、つもりで終わってしまった本がありました。読みたい！と思えるようなアピール・展示ができなかったこと、猛省です。今年こそ、おすすめの良書たちを“書架の肥やし”にしないように。「こんな本入れて〜」等ご意見もお待ちしています♪。



司書・津田の「実は、近所の本屋より充実してるんです！」

ここに来てはや2年。生徒さんがおもしろいと思うこと、興味のあることが少しは分かってきたと思いこんでいたのですが、まだまだ未熟者でございました。一生懸命選んだにも関わらず、なんと一度も借りられなかった本があるそうじゃないですか。。。はあ。言い訳になってしまうかもしれませんが、近所の本屋より多様なジャンルの本が揃っていると思うんです。まずはカウンター前の新着本の棚をぐるりとまわって、自分だけの1冊をみつけて下さいね。



司書・大塚の「今年も選りすぐりの本を皆さんへ。」

図書館に来てくれるみんなの一挙一動を見つめ、聞こえてくる会話の端々を頭に刻み、この本ならみんなが喜んでくれる!と自信をもって選んでいるはずが…(*_*)ととても残念です。一度も借りられることなく一般書架でいつの日か借りられるのを待っている本。そんな本たちを一冊でも減らすようにめげずに頑張りたいです。



＼カウンター前で展示中／

同時開催

社長になろう！

偉大な経営者たちに学ぶ成功の秘訣



皆さんは将来なりたいものがあります？医者？スポーツ選手？YouTuber？…「社長！」っていう人いませんか。お正月なんだし、目標はでっかいこう。そこで、EMCでは超有名な社長から知る人ぞ知るユニークな社長まで、社長さん大特集！社長ご本人が書いた本もたくさん展示してみました。興味深いことに、どの社長さんも「成功の秘訣」として書かれていることは同じなんですよねー。ぜひご覧あれ！

図書館からのお知らせ

●卒業される皆さんの本の返却期限について

最終返却期限は2月16日(木)です。ただし受験等により図書の貸出を希望する人はカウンターで利用期間の延長手続きをしてください。

●クリスマス企画「カリ・ヨン・コタ・モラ」に参加してくれた皆さんへ

応募の締め切りは1月11日(水)です。当選者の発表は1月12日(木)。ホームページか館内の掲示をご覧ください。

編集後記 今年も「来て便利、使って楽しいEMC」を目指してスタッフ一同頑張っていきたいと思います。どうぞよろしくお願いいたします。(大塚)

まずは…
新春みくじ！
もう引いた？

