



(@emc\_szk) • Instagram



早いものでもう師走。そろそろ粉雪がちらちら舞う日もあるでしょう。お隣の韓国では、初雪を見たら恋人に電話を掛けるという習慣があるそうです。浪漫チックですね。

さて今年の冬至は12月22日で、栄養価の高いかぼちゃを食べ、柚子湯に浸かり無病息災を願います。この日を境に日照時間が徐々に長くなります。個人的には、ここから春に向かう感じがして1年で最もテンションが上がる日です。

\*\*\*\*\*  
なんか面白い本ないかなーと思っている人へ  
\*\*\*\*\*



『殺人事件に巻き込まれて走っている場合ではないメロス』 五条 紀夫 【著】

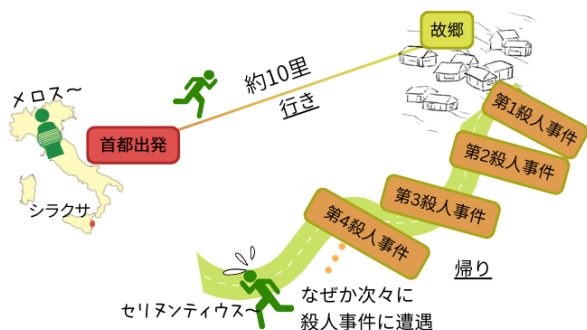
KADOKAWA



「『走れメロス』のパロディだな」なんとなく気になったタイトル、通称『巻きメロ』はその本屋のイチオシでした。「パロディか〜最後まで読めたためしがないな〜」しかし、メロスのパロディってどういう話になるんだろう。懐かしさもあってつい手がのびてしまいました。

### 巻きメロのあらすじとまさかの読了

お城に囚われたセリヌンティウスを助けるために3日間で首都と故郷を往復しなければならないメロス。ところがメロスの行く先々で殺人事件が発生し、時間もないのにメロスがイチイチ首を突っ込んで推理する…というミステリー仕立てになっています。いつもならパロディの軽さに耐え切れず挫折しがちなのですが、本書はなんなく読了できました。これは近年稀にみる快挙です。このまま終えるのは惜しい。久しぶりの爽快感と共にこの本の魅力を探ってみることにしました。



## 巻きメロ深掘り 一大塚読了の理由を探る

### 理由1：以外に骨太だった

本書には「走れメロス」がそのまま入ってる！登場人物の「セリフ」や太宰が使った心理描写や言い回しなどもふんだんに使われている。

(右図参照)

これは著者の原作へのただならぬリスペクト

ゆえに

原作のメロスの世界観がぎっちり描きだされている時代考証もしっかりしている

リアリティ、骨太感あり



走れメロス

### 理由2：王の気持ち少し理解できた

『走れメロス』ではディオニス王は出番少なく人となりがよくわからないまま

『巻きメロ』では出番も多く王位を継承することの心構えや大変さ、人を信じられなくなった理由などを語っている。人間味を感じることができた。

### 理由3：人間メロスの厚みが増した

走れメロス…メロスが孤独や疲労と戦いながら走る→勇者、英雄になりたい

巻きメロ…他の登場人物と共に事件を解決していく

本当は巻き込まれたくないでも持ち前の正義感と責任感から頑張るメロス

- ・メロスが活き活きと描かれている。
- ・他者との会話のずれがメロスらしくて笑える



### 理由4：Mysteryも良かった

張り巡らされた伏線やアリバイ崩し、謎解きなど、けっこう中身の濃いミステリー

面白い本を探している人、ミステリーが好きな人、メロスのファン、学校で習ったけどイマイチ入ってこなかったという人にもおすすめ

# 新着図書ピックアップ

新着ピックアップは毎月、司書が「これは、ぜひ読んで！」と思う本を選びすぐってお届けします。

## 『やりなおし世界文学』

津村 記久子【著】 新潮社

世界の名だたる文学92作品の紹介本です。いつか読んでみたいな、登場人物の名前覚えられないかも、また今度と思いながら私自身読んでいなかった本も多く、聞いたことあるタイトルがずらり並んでいます。敷居が高い本ばかりかと思っていましたが、この紹介本は堅苦しくなく読み進められます。むしろ驚くほどカジュアルに面白ろ可笑しく紹介され、会話しているかのような文でとにかく楽しい。”果てしなく物の見方が厳しいおっさん”とか、刑事ドラマでよく出てくる俳優さんをルパンとして読んでいたり、出会う人がだいたい変な人の小説など簡潔に紹介されたりも。有名作品がかなり身近に感じられて良いです。（大原）



## 『エレガントな毒の吐き方』

中野 信子【著】 日経BP

何とか穏便に物事を断りたい…そんな時、出来る出来ないは別にして、ちょっと読んでみると面白いかもしれません。NOと言わずにNOという技術を、本音を言わない「京都市的言い回し」で教えてくれます。（早く帰ってほしい時どう伝えるか？など、事例つきで、回答が3択のクイズ形式になっています。）ただし、実際に応用して使えるかどうかは微妙～ 伝わらなければ意味がないので、鈍いと無理かもしれない…

「京都市的」言い回しは、純三重県人の私にはなかなかハードルが高いようです。（矢田）



## 『幽霊の脳科学』

古谷 博和【著】 早川書房

空前のホラーブームで、怖い映画や怪談本がやたら目に付きますが、大の苦手です。うっかり心靈写真を目にしたり、もっともらしい怪異譚を聞くと怖くなってしまいます。幽霊って本当にいるんでしょうか…

本書では脳神経内科医の著者が、のっぺらぼう、タクシーに乗ってくる女性の霊、神隠し…様々な幽霊や怪奇現象についてわかりやすく解き明かしてくれています。それによると怪談の3分の2は脳科学的に説明できるらしいのです。

「おばけなんてないさ～♪」ってこと？でも残りの3分の1は!?（大塚）



EMCでは新着図書を「ブックログ」で紹介しています。

「ブックログ」トップページ ▶ カテゴリー ▶ 2025年11月新着

⇒<https://booklog.jp/users/suzukakyoeilib>

今月の新着本は2月頃、配架（貸出開始）予定です。



一周まわって読書が”だだくま”になってきた

## 藤崎一臣の本、読んでいこう！ vol.85

『人生初のーヵ月三冊読破を狙うも、やっぱり敗退でした…』



## 12月の 開館予定

12月		
1	月	8:10-18:50
2	火	8:10-18:50
3	水	8:10-18:50
4	木	8:10-18:50
5	金	8:10-17:50
6	土	休館
7	日	休館
8	月	休館/館内整理
9	火	8:10-17:50
10	水	8:10-17:50
11	木	8:10-17:50
12	金	8:10-17:50
13	土	休館
14	日	休館
15	月	8:10-17:50
16	火	8:10-17:50
17	水	8:10-16:50
18	木	8:10-16:50
19	金	8:10-16:50
20	土	休館
21	日	休館
22	月	8:10-16:50
23	火	8:10-15:30
24	水	8:10-15:30
25	木	8:10-15:30
26	金	休館/館内整理
27	土	休館
28	日	休館
29	月	休館
30	火	休館
31	水	休館

EMCの新着図書棚を見ていると、タイトルにインパクトのある『さらば！店長がバカすぎて』を発見！本書について調べてみると、第1弾『店長がバカすぎて』、第2弾『新！店長がバカすぎて』に続く第3弾となる作品『さらば！店長がバカすぎて』の構成のようです。第3弾まで続くということは面白いに違いない。ということで、今年の読書の秋、私は自身初となる1か月3冊一気に読みを決定したわけであります。

EMC News Letterの原稿締切日まであと1か月。

私にとっての秋は読書ではなく競馬の秋でした。私は例年以上に競馬にどっぷり浸かりました。その理由は、『店長がバカすぎて』の著者 早見和真さんの『ロイヤルファミリー』（競馬の物語）のドラマにハマったためです。

原稿締切日まで残り2週間。

司書の矢田さんから「紹介本何にしましたか？」の問いに、ようやく『店長がバカすぎて』を自宅に連れて帰りました。私は読み始めたら時間を忘れて一気に読み込むタイプです。競走馬で例えると直線一気の追込型タイプでしょうか。競馬と同様に原稿締切日に向けて後方待機で脚を溜めました。

原稿締切日まで残り1週間。

競馬エリザベス女王杯を惨敗した私は、ついに第1弾『店長がバカすぎて』を開きました。ここからが追込型の私の本領発揮です。2日1冊ペースで読み進めることで原稿締切日前日にはすべてを読み終えているという計画です。ところが、読み進めているとなぜか無意識のうちに寝てしまうのです。起きたら4時半…。

おかしい、おかしい、おかしい、おかしいii(°Д°)

そんな日が数日続いてしまいました。当初の計画が大きく狂い始めました。

原稿締切日まで残り2日。

いよいよヤバくなってきました。2週間前に直線一気の戦法などとかっこいいこととおれません。

実際に読み終えたのは第一弾のみで、あと2冊どう頑張っても間に合いません…。

結局、私が「バカ」でした。完全に私の怠慢が招いた結果です…(;´Д`)

みなさんは、このようなことがないように…しっかりと計画を立てて、先行策（早め早めに）で実行していきましょう。

年またぎとなりますが、2026年に3冊まとめて紹介させていただきますm(\_\_\_\_)m



第18回 一見 怜美那 先生おすすめ  
『川のほとりに立つ者は』

寺地 はるな【著】 双葉社

自分は他者をどれだけ理解できていると思いますか？

誰も、見えない苦みを抱えて日常を過ごしています。

自分の価値観を押し付けることで、衝突やすれ違いが生まれ、その間にも大切な時間が失われていく。

この本は、私たちが日常で見過ごしちな「他者への想像力」について考えさせてくれます。

少しだけ、自分の「普通」に問いかけてみませんか。明日が、良い日でありますように。

※お薦め本はリレー連載です。次のボタンはどなたに渡るかな？



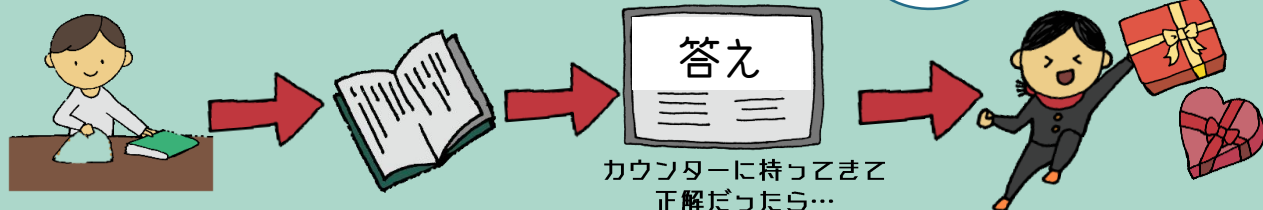
EMCクリスマス企画 第5回 カリヨンコタモラ

# EMCのクリスマスが パワーアップ！



- **第①弾** 借りて読んで答えて正解したら、すぐに全員もらえちゃう！  
ナント、大盤振る舞い！回答用紙の答えが正解していれば、その場でプレゼントがもらえます！

カリ で ヨン で コタ えたら スグ モラ える



- **第②弾** ナント！本に隠されたカードを見つただけでももらえちゃう！  
今年は本を借りない人にも参加して頂こうと、通常の「カリヨンコタモラ」企画とは別に、EMCの本にカードをたくさん隠しました！！見つけたらカウンターまで持ってきてください。  
EMCオリジナルグッズをお渡しします！参加あまちてます！

**2025/12/1 12:00開始！ 全部みつきり次第終了！**



＼12月の特集棚／

特集棚

## 無印良本



図書館からのお知らせ

- 冬休みの間、本の**長期貸出**をおこないます。12月12日（金）～12月25日（木）の期間に本を借りると、返却日は一律で1月7日（水）です。
- **開館時間延長**  
受験シーズンです！1月19日（月）から18：50まで**開館時間延長**します。
- **EMC図書みくじ** 今年もやります！  
1月8日（木）～なくなり次第終了です！



1月		
1 木	休館	
2 金	休館	
3 土	休館	
4 日	休館	
5 月	休館	
6 火	休館	
7 水	8:10-15:30	
8 木	8:10-16:50	
9 金	8:10-17:50	

編集後記 今年もあとわずかになりました。年々一年が早く過ぎていきます…  
クリスマス、お正月と楽しいイベントもやってきますが、受験生の  
皆さま、体調には気を付けて下さい！来年も良い年になりますよ～に。（矢田）

