

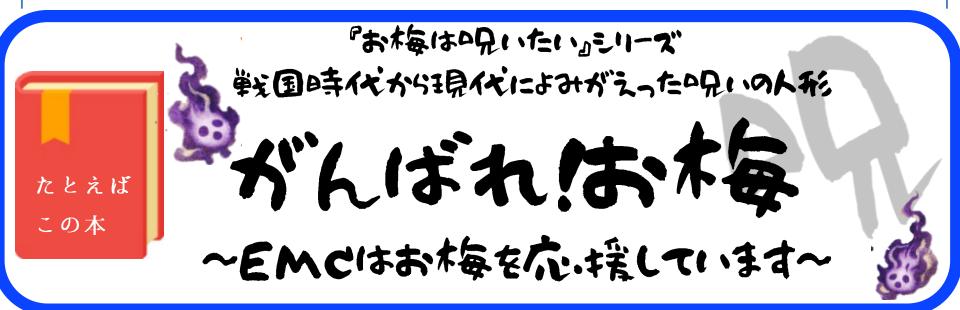


令和8年2月号 Vol.95  
情報メディア教育センター



(@emc\_szk) • Instagram

本屋大賞をご存じですか？大御所作家さんたちが、文学性が～とか、芸術性が～とか言いながら選ばれる芥川賞・直木賞（そこまで言わない）とは違って、単純にオモシロい！という書店員さんによる読者目線で選ばれる賞です。そのため、実際に読むと面白い本、読みやすい本が多い気がします。第23回となる今回のノミネート作品10冊がもうすぐ発表です。（6日）何を読もうかな～と迷っている方はぜひ、手に取ってみてはいかがでしょうか？



いつの世にも、何回やっても上手くいかない悪役キャラはいるもので、今回ご紹介する「お梅」もその一人。戦国の世では、大名一族を滅ぼした実力派の呪いの人形だった「お梅」が、甦った令和の世では、何故か呪った人全員が幸せに… 「なんでそうなる？！」という展開と「お梅」のひたむきさが面白くてカワイイ。最近、第三巻まで出版され、ますます「お梅」から目が離せません！

## 特有朱能を力

・しょう気(古の毒ガス)の効かない!  
現代人が健康すぎて…

・負の感情を増幅させると裏目に…  
増幅することでお梅の思いとは  
反対に物事が重たく…



## 後輩

お今、  
胴体紛失中…



## 次郎丸 (首だけ)

第三巻

『お梅は魔法少女ごと呪いたい』

藤崎翔/著 祥伝社



## 野望

現代人を呪いたい!



## 第3巻

ラババ! 登場!

みんなをハッピーに!



ハッピー魔法少女なラババ!

親孝行息子を呪ったら、なぜ  
か窃盗犯逮捕!  
(第三巻「孝行息子を呪いたい」)



## 呪えば呪うほど

幸せになる人々

失恋女子に呪いを  
かけたら、なんと  
彼氏ができた!  
(第一巻「失恋女を呪  
いたい」)

引きこもり男子に呪いをかけたら、  
なぜか隣バト事件解決!  
(第一巻「引きこもり男を呪いたい」)

片思い男を呪ったら、  
なぜか人命救助!

(第二巻「恋煩いで  
呪いたい」)

※画像はイメージです



## 新着図書ピックアップ



新着ピックアップは毎月、司書が「これは、ぜひ読んで！」と思う本を選びすぐってお届けします。

### 『男子の恋のありがち』

青春bot【著】 スターツ出版

「やばい泣く！」「共感えぐい」「心臓を握りつぶされそうになりました」とSNSで話題になり書籍化した『恋をして生きてきたんだよな』(EMC所蔵有)の著者による作品です。『恋のありがち』シリーズ第三弾。とにかく短い言葉とイラストで、中高生の恋愛あるあるを上手く切り取ってるな～と思います。前作までは、どちらかと言うと女子目線で、切ない系だったのですが、今回は完全に男子目線です。私には、コメディかな？と思うぐらいでしたが、筆者談としては「恥ずかしいくらいにリアルな男子の恋のあるあるが詰まっている」そうです。(矢田)



1200万  
TikTok  
話題  
満載!!  
3秒で共感!  
イラスト×恋のあるあるに  
全部、自分すぎて爆笑!!

### 『ポツンと神社』

えぬびい【写真・文】 飛鳥新社

田んぼの真ん中にこんもりとした可愛らしい森(右(左)の表紙写真のよう)を見かけたことありませんか。実はあの木々の下にはその土地を守る神様がいます。地域の人々のとても大切な「鎮守の森」なんですね。

著者のえぬびいさんはこのような小さな神社を地図や衛星写真などで探し出して、撮影を続けている写真家。本書には春夏秋冬の季節のなかにたたずむ木立の美しい写真が満載です。これが日本の原風景っていうものなのでしょうか。眺めているとゆったりとした気持ちになれます。(大塚)



### 『テミスの不確かな法廷』

直島翔【著】 KADOKAWA

新年からドラマ化されている作品、法廷ミステリーものです。ドラマも少し視聴しましたが、どちらも面白く、小説は登場人物各々の背景や事件の詳細もより分かり易いです。AHHDやASDの発達障害を抱え個性があると周りから見られている主人公、安堂裁判官。動きを抑えきれない特性などもある為に自身で悩みつつ、幼少期から診てくれている医師に相談しながら日々を前向きに過ごす。おっとりした部分もありながら、冷静に鋭い洞察力と類まれな記憶力で、周りが気づかない視点や時には斬新に解決に導いていく姿が魅力の物語です。(大原)



EMCでは新着図書を「ブクログ」で紹介しています。

「ブクログ」トップページ▶ カテゴリー▶ 2026年1月新着

⇒<https://booklog.jp/users/suzukakyoeilib>

今月の新着本は4月頃、配架(貸出開始)予定です。



# 一周まわって読書が“だだくさ”になってきた 藤崎一臣の本、読んでいこう！ vol.87

『ギフテッド／グレイスレス』鈴木 涼美【著】文藝春秋



2月の開館予定

| 2月   |            |
|------|------------|
| 1 日  | 休館         |
| 2 月  | 8:10-18:50 |
| 3 火  | 8:10-18:50 |
| 4 水  | 8:10-18:50 |
| 5 木  | 8:10-18:50 |
| 6 金  | 8:10-18:50 |
| 7 土  | 休館         |
| 8 日  | 休館         |
| 9 月  | 8:10-18:50 |
| 10 火 | 8:10-18:50 |
| 11 水 | 休館         |
| 12 木 | 8:10-18:50 |
| 13 金 | 8:10-18:50 |
| 14 土 | 休館         |
| 15 日 | 休館         |
| 16 月 | 8:10-18:50 |
| 17 火 | 8:10-18:50 |
| 18 水 | 8:10-18:50 |
| 19 木 | 8:10-18:50 |
| 20 金 | 8:10-18:50 |
| 21 土 | 休館         |
| 22 日 | 休館         |
| 23 月 | 休館         |
| 24 火 | 8:10-18:50 |
| 25 水 | 8:10-18:50 |
| 26 木 | 8:10-18:50 |
| 27 金 | 8:10-18:50 |
| 28 土 | 休館         |

間もなく本屋大賞2026ノミネート作品が発表されますね。

本当は、今月号で昨年の本屋大賞2025大賞作品である『カフネ』を紹介しようと思っていましたが、大賞効果は凄いもので、約1年経過した現在もコンスタントに貸し出しがあり、残念ながら読むことができませんでした。

次月号では、本屋大賞2026ノミネート作品から私の直感で大賞を獲りそうな作品を紹介したいと思います。困りました。本屋大賞ノミネート作品発表に合わせて今月『カフネ』を紹介する計画が狂ってしまいました。読書習慣のない私にとって読む本を選ぶこと。これも結構大変なんです。

今回は、返却本の中から直感的にコレだ！と思った本を読むことにしました。始業式大量の本が返却されました。しかし、私がトキメク本は残念ながらありませんでした。それもそのはず、私はある条件の本を狙っていたからです。そして、ある日その時が来ました。外部利用者の方が返却した本の中に、1冊の輝きを放つ本を見つけました。『ギフテッド』

私好みの薄さ。私の選書は内容でなく“薄さ”です。これが故に私が「一周まわって読書が“だだくさ”になってきた」と評されること否定できませんorz

筆者の鈴木涼美さんの異色の経歴、『ギフテッド』が小説家としてのデビュー作でありながら芥川賞の候補作に選ばれたこと、読む前からいろいろと驚かされました。鈴木涼美さんこそギフテッドです。

ギフテッドとは、生まれつき高い知能や特定の分野（学業、芸術、創造性、リーダーシップなど）で突出した才能を持つ人を指します。本書のタイトルと内容がどのように繋がっていくのか気にしつつ、歓楽街で働く主人公と、末期の病を患う母との母娘の最期の数か月を描いた作品。中学生時代に突然母にタバコを押し付けられた火傷。それを隠すように彫った刺青。同僚の死。同僚のお気に入りのホストと犬。病院に現れた昔の母親の知り合いの男。シンガーとして詩人として生きた母。ギフテッドな登場人物は誰のことだったのだろうか…

私には最後までわかりませんでした。

もしかしたら、母が主人公の肌に残した火傷跡＝ギフト？ う～ん…。



『ギフテッド／グレイスレス』  
鈴木 涼美【著】文藝春秋

HON  
TO  
EIGA  
COLLECTION

HEコレ



第20回 倉田 真彩先生おすすめ

『問題。以下の文章を読んで、家族の幸せの形を答えなさい』

早見和真【著】朝日新聞出版

主人公・十和は楽しいはずの家族の中で心が荒み、「家族の幸せの形」がわからず過ごしていました。そんな中、中学受験という共通の目標に向かって、家族全員で協力していく様子やそれぞれの登場人物の葛藤が、物語では描かれています。

物語を通して、「家族の幸せの形」について考えることができます。多様な家族の形がある現在、何が幸せなのでしょうか。幸せに決まった「形」はあるのでしょうか。この物語を通して、考えてみてください。

※お薦め本はリレー連載です。次のバトンはどなたに渡るかな？

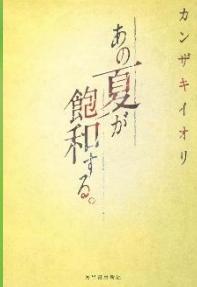
# 読書モンスターが ぬちわれを・・・！



この学校で近年ダントツの読書数を誇る生徒がいます。なんと年間読書数約200冊！2日に1冊ペースで読み漁るノンストップ型のEMCヘビーユーザーです。もはや読書モンスターと化した彼は、いつどうやって本をよんでいるのか、なぜ本を読むのか。生態に迫ります。

どくしゃ系モンスター  
レベル：4ガクネン  
総読書数：795冊  
月平均：16.6冊  
最大速度：1日1冊

E パープルなメタルメガネ  
E 小学校カラノシオリ  
E トショカブのホン



ベストクン  
『ぬちわが飽和する』  
カフカキイオリ/著  
河出書房新社



コマンド  
本を貸す  
リクエスト受けむ  
感想を聞く  
▷いんをじゅー

- ・発生地
- ・必殺技
- ・本の選び方
- ・なぜ本を読む？
- ・どこが楽しい？
- ・最長読書時間
- ・読書習慣
- ・悩み

生態  
小学校歴史マフガコーナーから読書をはじめむ  
同時進行2冊ヨミ（2冊を同時に読みすすめる）  
きれいで明るい色の表紙を好む習性あり  
ゲームをする習慣がなく、とにかく本が面白い  
第3者目線から見られて楽しい  
連続3時間が限界  
ほぼ毎日。すき間時間を見つけて短い時間を利用  
気を許すととにかく本をマメラレナイ

今月の本棚  
Books  
ourselves

卒業する皆さんの前途を祝して先生から1冊ご紹介

The 卒業

同時  
開催

クリエイジージャーニー

## 図書館からのお知らせ

### ●卒業予定者の利用期間延長について

卒業予定者の最終返却期限は2月19日(木)です。

その後、受験等により貸出を希望する人は、QRコードから延長手続きをしてください。

### ●開館時間の延長（～18:50）は2月も継続中です

編集後記 この時期、チョコレートがたくさん売っているのでついつい見いってし  
まいます。勉強の前や合間にも良いそうです。（大原）



延長手続き用QRコード

<https://forms.gle/Uqsko5fzK8kmKGqd6>

風邪ひかな  
いように～

